

COMUNICATO STAMPA



*“Vedute Italia” 1850 – 1900
Città e paesaggio nelle collezioni
del Civico Archivio Fotografico di Milano*

Milano, Castello Sforzesco
Sala Conferenze Civico Archivio Fotografico – Raccolta Bertarelli
26 maggio – 27 giugno 2017

INAUGURAZIONE
Giovedì 25 maggio 2017 ore 18.00
Milano, Castello Sforzesco
Sala Conferenze Civico Archivio Fotografico – Raccolta Bertarelli

La mostra, organizzata dal Civico Archivio Fotografico del Comune di Milano è dedicata alla sezione dell'Istituto denominata *Vedute Italia*, recentemente catalogata da Margherita Ossola che ha anche curato la selezione delle fotografie esposte. L'iniziativa vuole essere un tributo alla straordinaria attività dei fotografi ottocenteschi - Alinari, Alfred Noack, Giacomo Brogi, Incorpora, Achille Mauri, Carlo Naya, Pietro Poppi, Robert Rive, Giorgio Sommer - che, costantemente alla ricerca del punto di vista ideale per rappresentare città, architetture, monumenti e paesaggi, ci hanno restituito un'eccezionale mappatura delle peculiarità e delle bellezze del patrimonio storico-artistico e paesaggistico italiano.

La fotografia delle città e del paesaggio italiano affonda le sue radici nella tradizione iconografica delle incisioni e del vedutismo pittorico. I giovani aristocratici che perfezionavano la loro formazione attraverso il *Grand Tour*, un viaggio in Europa che aveva come meta

principale l'Italia con la sua eredità culturale, non rientrano in patria senza aver acquistato vedute delle eccellenze del "Bel Paese".

La fotografia contribuirà a formare dei modelli rappresentativi di luoghi, monumenti e opere d'arte apprezzate nel corso di questi viaggi, creando una vera e propria catalogazione visiva del paesaggio italiano e della sua storia. La potenzialità commerciale di questa produzione sarà subito compresa dagli stabilimenti fotografici che, attraverso i loro cataloghi, proporranno al pubblico un ampio ventaglio di riprese organizzate in sezioni tematiche divise per soggetti quali "pittura", "scultura", "monumenti", "vedute".

In mostra, oltre alle vedute fotografiche di medio e grande formato, sono presenti anche vedute fotografiche stereoscopiche, molto apprezzate nella seconda metà del XIX secolo. La tecnica della stereoscopia consisteva nel realizzare due fotografie su un unico supporto, corrispondenti alla visione binoculare: se viste con l'ausilio di un visore stereoscopico, le due immagini si sovrappongono acquistando una profondità tridimensionale. Oggetti di formato ridotto, poco costosi e divertenti, le stereoscopie costituivano un ottimo souvenir da vendere e collezionare in serie, riscuotendo grande successo soprattutto fra i turisti stranieri.

La sezione *Vedute Italia*, di circa 1300 stampe all'albumina, carte salate, aristotipi e gelatine bromuro d'argento, ora interamente catalogata (secondo gli standard ministeriali per la scheda "F") e acquisita in digitale, sarà consultabile on-line sul sito www.fotografieincomune.it.

Il Civico Archivio Fotografico di Milano – di cui è conservatore Silvia Paoli – è stato fondato nel 1933 al Castello Sforzesco ed è oggi uno dei più importanti istituti italiani dedicati alla conservazione e alla valorizzazione del patrimonio fotografico. Conserva 850.000 fotografie originali databili dal 1840 ai giorni nostri, preziose testimonianze della storia del mezzo fotografico ma anche del patrimonio artistico milanese, italiano ed europeo, della storia sociale e politica, delle esplorazioni e dei viaggi nel vicino e lontano Oriente. Le collezioni fotografiche dell'Istituto catalogate sono visibili su www.fotografieincomune.it. L'Istituto fa parte dell'associazione ReteFotografia.

La mostra è inserita nelle iniziative di *MilanoPhotoweek* e nella *SettimanaArchiviAperti* di Rete Fotografia, durante la quale si terranno due visite guidate alla mostra (informazioni sulle visite e sulla Settimana ArchiviAperti sul sito www.retefotografia.it).

INFORMAZIONI MOSTRA

"Vedute Italia" 1850 – 1900. Città e paesaggio nelle collezioni del Civico Archivio Fotografico di Milano

Milano, Castello Sforzesco, Sala Conferenze Civico Archivio Fotografico – Raccolta Bertarelli
26 maggio – 27 giugno 2017

Orario: dal lunedì al venerdì, dalle 9.00 alle 17.30. Chiuso sabato e domenica
INGRESSO LIBERO

INFORMAZIONI AL PUBBLICO

Tel. +39 02 884.63660 - 62376

<https://archiviofotografico.milanocastello.it/>

<http://www.milanocastello.it>

c.craifotografico@comune.milano.it

M1 (Cairoli); M1, M2 (Cadorna); M2 (Lanza); Tram linea 1-2-4-12-14-27; Autobus 50-57-58-61-94

CONTATTI STAMPA

Colomba Agricola | colomba.agricola@comune.milano.it | tel. 02.884.63660
