

IL MANDOLINO

A MILANO E IN LOMBARDIA
NEI SECOLI XVIII E XIX

PROGETTO A CURA DI **UGO ORLANDI** E **TIZIANO RIZZI**
12 - 15 MAGGIO 2022



GIOVEDÌ 12 MAGGIO
Castello Sforzesco,
Museo degli Strumenti
Musicali
Sala della Balla
ore 11.30
**Conferenza
di presentazione**

**Conservatorio di Musica
G. Verdi di Milano
Sala Puccini**
ore 20.30
**Dal Duo al Concerto.
Esempi di letteratura
originale per mandolino
e archi**
**Youth Orchestra
del Conservatorio**
Daniele Moles direttore

VENERDÌ 13 MAGGIO
Conservatorio di Musica
G. Verdi di Milano
Sala Conferenze della
Biblioteca
dalle ore 9.30

CONVEGNO INTERNAZIONALE
DI STUDI

Sessione I
LIUTERIA E ORGANOLOGIA

Sala Puccini
ore 20.00
**Dalla corda doppia
a quella singola...
Sonate, duo e trii
per mandolino e basso**

SABATO 14 MAGGIO
Conservatorio di Musica
G. Verdi di Milano
Sala Conferenze
della Biblioteca
dalle ore 9.30

CONVEGNO INTERNAZIONALE
DI STUDI

Sessione II
IL MANDOLINO IN LOMBARDIA
NEL SECOLO XVIII

DOMENICA 15 MAGGIO
Conservatorio di Musica
G. Verdi di Milano
Sala Conferenze
della Biblioteca
dalle ore 14.00

CONVEGNO INTERNAZIONALE
DI STUDI

Sessione III
IL MANDOLINO IN LOMBARDIA
NEL SECOLO XIX

Sala Puccini
ore 20.30
**Compositori lombardi
e l'orchestra a plectro**
**Orchestra a plectro Rete
Regionale lombarda**
Claudio Mandonico
direttore