

MILANO GRAPHIC FESTIVAL

25-27 MARZO 2022

RACCOLTA DELLE STAMPE "A. BERTARELLI"

SALA STUDIO

La **Civica Raccolta delle Stampe "Achille Bertarelli"** ha sede all'interno del Castello Sforzesco di Milano ed è senza dubbio uno dei maggiori archivi di immagini al mondo, con un patrimonio di stampe, manifesti, cartoline e illustrazioni, stimato in oltre un milione di opere.

La Raccolta nasce nel 1927 da un importante nucleo donato da Achille Bertarelli (1863-1938) e ordinato dallo stesso secondo criteri iconografici in sezioni come "Piante e Vedute", "Ritratti", "Avvenimenti Storici", "Stampe Popolari". Ancora oggi la raccolta è oggetto di continua implementazione, attraverso importanti donazioni e acquisizioni. Conserva capolavori dell'arte della stampa dalle sue origini nel Quattrocento e rappresenta sicuramente un punto di riferimento per lo studio e la conservazione della grafica in ambito internazionale.

Per quanto concerne il mondo del graphic design e delle culture visive, una sezione di sicuro riferimento all'interno della Raccolta è quella dei manifesti, delle locandine e della grafica pubblicitaria in generale, frutto di interesse da parte dello studioso milanese Bertarelli sin dagli esordi della formazione della sua collezione.

In particolare, riguardo alla cartellonistica pubblicitaria, l'Istituto conta oggi all'incirca settemila unità, giunte grazie a lasciti e acquisizioni. Si segnalano in particolare i manifesti dalla fine dell'Ottocento a tutto il XX secolo, firmati da nomi di spicco quali, fra gli altri, Marcello Dudovich, Leopoldo Metlicovitz, Alphonse Mucha, Leonetto Cappiello, Federico Seneca, Albe Steiner, in relazione a prodotti industriali, mete turistiche, commercio e grandi magazzini, riviste e giornali, cinema, teatro, mostre ed esposizioni. Le opere che appartengono a questo settore risultano in continuo aggiornamento.

Nel contesto della sala studio che porta il nome del fondatore, e nell'ambito della prima edizione del Milano Graphic Festival in programma dal 25 al 27 marzo 2022, la Civica Raccolta delle Stampe "Achille Bertarelli" ospita due incontri:

SABATO 26 MARZO ore 15:00

Fisso l'idea

DOMENICA 27 MARZO ore 11:00

Presentazione del volume di libro di Geppi de Liso “Marchi. Tutto quello che è utile sapere”

Ne parlano con l'autore Mario Cresci e Mario Piazza

Ampia parte della ricca collezione di manifesti, locandine e stampati pubblicitari è stata oggetto di catalogazione e digitalizzazione ed è oggi disponibile alla consultazione attraverso il portale <http://graficheincomune.comune.milano.it/>

SCHEDA TECNICA

TITOLO	Fisso l'idea
DESCRIZIONE	Racconto di Leonardo Sonnoli su alcuni poster e un dialogo a distanza con Marcello Dudovich, maestro della grafica internazionale, a sessant'anni dalla scomparsa. <i>Fisso l'idea</i> è il titolo di uno
SEDE	Castello Sforzesco, Milano – Sala Studio Raccolta Bertarelli
DATE	26/03/2022
ORARIO	15:00
BIGLIETTO	Ingresso gratuito

SCHEDA TECNICA

TITOLO	Presentazione del libro di Geppi de Liso “Marchi. Tutto quello che è utile sapere”
DESCRIZIONE	Intervengono insieme all’autore Mario Cresci e Mario Piazza.
SEDE	Castello Sforzesco, Milano – Sala Studio Raccolta Bertarelli
DATE	27/03/2022
ORARIO	11:00
BIGLIETTO	Ingresso gratuito

INFORMAZIONI AL PUBBLICO

c.craibertarelli@comune.milano.it

www.milanocastello.it



@castellosforzescomilano



@grafiche_castellosforzesco

M1 Cairoli; M1 M2 Cadorna; M2 Lanza

Tram linea 1-2-4-12-14-27; Autobus 50-57-58-61-94



M. D. VOVICHT

FISSO L'IDEA

FEDERAZIONE ITALIANA
CHIMICO - INDUSTRIALE
== PADOVA ==
PREMIATA COLLE MAGGIORI ONORIFICENZE

STABILIMENTO INCHIOSTRI-CERALACCHE-GOMME LIQUIDE-
GESSI PER SCUOLE, DA SARTI ED A BIGLIARDO-SABBIA NERA E COLORATA - ECC.
GRANDE DEPOSITO ARTICOLI AFFINI



STAR-DOTT' CHAPPAVIS BOLOGNA



CASTELLO  SFORZESCO



Comune di
Milano



BITTER CAMPARI

STAB
DATT. CHAPPUIS
BOLOGNA

MILANO
(ITALY)