



Comune di  
Milano



# MILANO MUSEO CITY

31-02  
LUG  
AGO  
20



## PROGRAMMA DEI MUSEI ADERENTI



MUSEO  
SEGRETO



MUSEO  
INVISIBILE



MUSEO  
KIDS



SOLO ATTIVITÀ  
ONLINE



APERTO  
SU APPUNTAMENTO



VISITE  
GUIDATE



YOUTUBE  
MUSEOCITY

Il podcast **Museo Invisibile** sarà disponibile da venerdì 31 luglio, ore 9, su **Apple Podcast, Google Podcast, Spotify, Spreaker**.

Gli orari del **canale YouTube** potrebbero variare, consultare **www.museocity.it** oppure **app.museocity.it**

La conferenza internazionale **"Donne e Innovazione nel Museo Contemporaneo"** andrà in onda sul **canale YouTube** di MuseoCity a partire da sabato 1 agosto alle ore 10.

### ACQUARIO E CIVICA STAZIONE IDROBIOLOGICA

Viale G. B. Gadio, 2

Orari di apertura venerdì 31, sabato 1, domenica 2: 11-18  
(ultimo ingresso ore 17)

Biglietto: intero 5 €, ridotto 3 €

*Ingresso gratuito domenica 2*



*Sabato 1, ore 11*

Visita guidata all'acquario e alle sue esposizioni (attività inclusa nel costo del biglietto)

### ARCHIVIO ALBERTO ZILOCCHI



*Venerdì 31*

Via Monte Rosa, 13

*Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria*

*(T. 348 2548846, [archivioalbertozilocchi@gmail.com](mailto:archivioalbertozilocchi@gmail.com))*



*Da venerdì 31, ore 9*

Il Curatore dell'Archivio dr. Maurizio de Palma ripercorrerà brevemente la vicenda artistica di Alberto Zilocchi (1931-1991) dai suoi esordi milanesi.

### ARCHIVIO GIOVANNI SACCHI



*Da venerdì 31, ore 9*

"GAE AULENTI - MODULO ABITATIVO 1972"

Un approfondimento su un progetto di Gae Aulenti, designer e architetto, che nel corso della carriera si distingue per la realizzazione di rilevanti opere architettoniche.

### ARCHIVIO PAOLO GHILARDI



*Venerdì 31*

Via Monte Rosa, 13

*Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria*

*(T. 348 2548846, [archiviopaologhilardi@gmail.com](mailto:archiviopaologhilardi@gmail.com))*



*Da domenica 2, ore 14.30*

In questo video, il Curatore dell'Archivio dr. Maurizio de Palma ripercorrerà brevemente la vicenda artistica di Paolo Ghilardi (1930-2014), incentrata sulla ricerca nella geometria e nel colore.

### ARCHIVIO RACHELE BIANCHI



*Da venerdì 31, ore 10*

Un incontro con la ricca produzione della scultrice: un mondo che può costituire una fonte di studio, di riflessione, di ispirazione artistica per le nuove generazioni.

### ARCHIVIO STORICO FONDAZIONE FIERA MILANO



*Da sabato 1, ore 13*

"LE DONNE NELLA STORIA DELLA FIERA CAMPIONARIA"

Valentina De Poli si immerge nell'archivio storico di Fondazione Fiera, per raccontare l'universo femminile che ne emerge. Un percorso tematico, che è entrato a far parte dell'Atlante Sonoro degli Archivi Italiani.



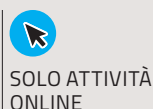
MUSEO  
SEGRETO



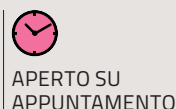
MUSEO  
INVISIBILE



MUSEO  
KIDS



SOLO ATTIVITÀ  
ONLINE



APERTO SU  
APPUNTAMENTO



VISITE  
GUIDATE



YOUTUBE  
MUSEOCITY

## ARCHIVIO VINCENZO AGNETTI



Via Machiavelli, 30

Orari di apertura venerdì 31, sabato 1, domenica 2: ore 14-19  
*Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria (T. 328 8840143)*



In tutti e tre i giorni dell'iniziativa vi sarà una visita guidata  
alla mostra "Vincenzo Agnetti:  
OVUNQUE LO ACCOMPAGNAVA IL RACCONTO"



*Da venerdì 31, ore 12*

Partecipa al progetto di Storie Milanese "Vestali, Vestiti  
e Musei"

## ARMANI / SILOS

Via Bergognone, 40

Orari di apertura venerdì 31 e domenica 2: ore 11-19,  
sabato 1: ore 11-21.

*Prenotazione obbligatoria (T. +39 02 91630010, orari call center:  
da lunedì 27 luglio a sabato 1 agosto dalle 9 alle 18:30;  
domenica 2 agosto dalle 9 alle 18)*

Biglietto: intero 12 €, ridotto 8.40 € (ragazzi fino a 26 anni,  
disabili, docenti, forze dell'ordine, Milano Card, giornalisti),  
ridotto 6 € (studenti e over 65)

*Sabato 1 e domenica 2: ingresso gratuito*

## ARCHIVIO ATELIER PHARAILDIS VAN DEN BROECK



Via Marco Antonio Bragadino, 2

Orari di apertura venerdì 31, sabato 1, domenica 2: ore 12-19

*Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria  
(aa.pharaildis.vandenbroeck@gmail.com o T. 348 7097090)*

Sarà possibile visitare NEWSPAPERS un focus espositivo  
su alcune opere su carta dell'artista italo-belga.

Saranno esposti due nuclei di dipinti realizzati nel 2005.

## ASSOCIAZIONE AMICI DI LALLA ROMANO



*Da venerdì 31, ore 12*

Partecipa al progetto di Storie Milanese "Vestali, Vestiti  
e Musei"

## ASSOCIAZIONE PER LA SCULTURA MARIO NEGRI



*Da venerdì 31, ore 12*

Partecipa al progetto di Storie Milanese "Vestali, Vestiti  
e Musei"



*Da domenica 2, ore 12:15*

"LE MIE SCULTURE SONO LA MIA VOCE"

Anche se non centrato unicamente sul tema della Donna,  
la figura femminile, come figura umana, è un tema presente  
e ricorrente nella scultura di Mario Negri, ed è visibile  
nel breve documentario di Tommaso Lipari.

## BIG - BORSA ITALIANA GALLERY



*Da domenica 2, ore 9*

Una video conversazione a più voci sul talento delle donne  
nei secoli attraverso una serie di video pillole registrate  
con direttrici di importanti musei italiani e approfondimenti  
tematici.

## CASA DELLA MEMORIA

Via Federico Confalonieri, 14

Orari di apertura venerdì 31, sabato 1, domenica 2: ore 11-18

*Ingresso gratuito*

Mostra "ARTE TESTIMONIANZA MEMORIA"

Un'esperienza per ripercorrere le luci e le ombre della nostra  
storia, riscoprendo quelli che sono oggi i nostri beni più  
grandi: la Democrazia e la Libertà. In mostra 27 frammenti  
delle tele originali dipinte da Mario "Pupino" Samonà.

## CASA DEL MANZONI



Via G. Morone, 1

Orari di apertura venerdì 31: ore 15-19, sabato 1: ore 10-13  
e ore 15-19, domenica 2: ore 10 - 13.

Biglietto: intero 5€



*Da venerdì 31, ore 12*

Partecipa al progetto di Storie Milanese "Vestali, Vestiti  
e Musei"

## CASA MUSEO BOSCHI DI STEFANO



Via G. Jan, 15

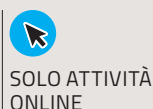
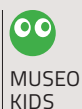
Orari di apertura venerdì 31, sabato 1, domenica 2: ore 11-18  
(ultimo ingresso 17.30)

*Ingresso gratuito*



*Da venerdì 31, ore 12*

Partecipa al progetto di Storie Milanese "Vestali, Vestiti  
e Musei"



## CASVA CENTRO ALTI STUDI SULLE ARTI VISIVE DEL COMUNE DI MILANO

  Da venerdì 31, ore 19

“Tutela Femminile Plurale. CASVA & QT8 @COntenitore COntenuto COntesto. Visioni”

*Conversazione 'a visioni' fra Annalisa Rossi, Soprintendente agli archivi e alle biblioteche della Lombardia, Maria Fratelli, Direttrice del CASVA e Mariella Brenna, Ricercatrice del Politecnico di Milano.*

Il “CASVA - GLI ARCHIVI DEL PROGETTO A MILANO” è un iper-archivio, un luogo, un quartiere, una comunità: una esperienza visionaria in corso di realizzazione, in cui la ricerca del principio ordinatore delle ‘carte’ diventa criterio-guida del progetto di riqualificazione dell'ex mercato comunale del QT8.

Nasce un sito-diaframma, in cui si generano visioni di sviluppo per le persone.

L'archivio si narra nell'atto esatto del farsi.

## CENTRO ARTISTICO ALIK CAVALIERE

  Da venerdì 31, ore 12

Partecipa al progetto di Storie Milanesi “Vestali, Vestiti e Musei”

  Da domenica 2, ore 15

“SUSI E LE ALTRE. LE DONNE DEL CAVALIERE”

Il video mostra la piccola mostra che era stata allestita in occasione di MuseoCity del marzo 2020.

Quelle che si incontreranno sono donne di diversi periodi e differenti materiali, ma accomunate nel raccontare l'universo dei sentimenti primari, della vita e del rapporto tra l'essere umano e la natura.

## CIVICO MUSEO ARCHEOLOGICO-MONASTERO MAGGIORE DI SAN MAURIZIO



Corso Magenta, 15

Orari di apertura venerdì 31, sabato 1, domenica 2: ore 11-18 (la biglietteria chiude un'ora prima dell'orario di chiusura)

Biglietto: intero 5 €, ridotto 3 €

*Ingresso gratuito domenica 2 agosto*

L'ingresso è di 10 persone ogni 30 minuti.

La prenotazione non è obbligatoria, ma vivamente consigliata (soprattutto la domenica ad ingresso gratuito come il 2 agosto)

sulla piattaforma <https://museicivici milano.vivaticket.it/>

## COLLEZIONE BRANCA

   Da venerdì 31, ore 18

Visita guidata virtuale per far conoscere la storia di Branca in Italia e nel mondo.

## FONDAZIONE ACHILLE CASTIGLIONI



Piazza Castello, 27

Orari di apertura venerdì 31: ore 15-17 (ultimo ingresso ore 16), sabato 1: ore 10-13 (ultimo ingresso ore 12)

*Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria (fondazione@achillecastiglioni.it)*

Gli ingressi saranno scaglionati ogni ora, la durata della visita guidata sarà di circa 45 minuti. Saranno accolti un massimo di 10 persone a visita

 Da venerdì 31, ore 11

### ■ “RIPARTIAMO DALLA CULTURA”

I luoghi della cultura devono ritornare ad essere visitati. Salviamo insieme i luoghi dove vengono valorizzati documenti e storie di progetti custoditi con fatica, ma anche tanta energia, con amore e rispetto verso chi li ha realizzati e conservati per diventare parte indelebile della cultura del nostro Paese.

### ■ “...I CASTIGLIONI SONO ANCORA AL LAVORO...”: Conversazione con la Fondazione

 Da venerdì 31, ore 12

Partecipa al progetto di Storie Milanesi “Vestali, Vestiti e Musei”



## FONDAZIONE ADOLFO PINI

  Da venerdì 31, ore 12

“VESTALI, VESTITI E MUSEI” Conversazione con Alessandra Casella

Per il circuito Storie Milanesi, il progetto che racconta i protagonisti della cultura milanese, a cura di Rosanna Pavoni, le “signore dei musei” racconteranno la propria esperienza e il proprio legame speciale con l'istituzione attraverso un capo di abbigliamento.

## FONDAZIONE ARNALDO POMODORO

  Da venerdì 31, ore 9

“LABYR-INTO. DENTRO IL LABIRINTO DI ARNALDO POMODORO”

Labyr-Into è la libera interpretazione dell'opera ambientale Ingresso nel labirinto, installata negli spazi espositivi



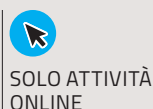
MUSEO  
SEGRETO



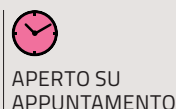
MUSEO  
INVISIBILE



MUSEO  
KIDS



SOLO ATTIVITÀ  
ONLINE



APERTO SU  
APPUNTAMENTO



VISITE  
GUIDATE



YOUTUBE  
MUSEOCITY

della Fondazione. Un'opera nella sua versione 3D, un'opera sull'opera, oltre che dentro l'opera. La navigazione e la ricostruzione degli ambienti e delle interazioni sono state realizzate a partire dalla scannerizzazione fotometrica in 3D degli ambienti originali. La sonorizzazione utilizza suoni prodotti all'interno del labirinto impiegando tecnologie olofoniche.

## FONDAZIONE CA' GRANDA



Via Francesco Sforza, 28

Orari di apertura venerdì 31, sabato 1: ore 10-18.

*Ingresso gratuito*

L'accesso è consentito solo per visite individuali, fino a un massimo di 4 persone contemporaneamente; non sono possibili visite guidate di gruppo.

## FONDAZIONE CORRENTE



Da venerdì 31, ore 12

Partecipa al progetto di Storie Milanesi "Vestali, Vestiti e Musei"



Da sabato 1, ore 9:30

"LIDIA DE GRADA (1920-2005)"

In occasione del centenario dalla nascita di Lidia De Grada (Milano 1920-2005), Fondazione Corrente ricorda la sua biografia attraverso una selezione di fotografie conservate presso l'archivio dell'Ente.

## FONDAZIONE FEDERICA GALLI



Via San Damiano, 2

Orari di apertura venerdì 31: ore 10-19,

sabato 1 e domenica 2 agosto: ore 11-17

*Ingresso gratuito*

## FONDAZIONE FRANCO ALBINI



Da venerdì 31, ore 12

Partecipa al progetto di Storie Milanesi "Vestali, Vestiti e Musei"

## FONDAZIONE LUIGI ROVATI



[www.fondazioneluigirovati.org](http://www.fondazioneluigirovati.org) Da venerdì 31, ore 9

Fondazione Luigi Rovati partecipa a Museo Segreto

con un'esposizione virtuale di una Menerva etrusca: una statuetta in bronzo risalente al V secolo a.C. raffigurante una divinità. In attesa dell'apertura del Museo Etrusco di Corso Venezia 52, Fondazione inizia a dialogare con la rete museale di prossimità, in particolar modo con il Civico Planetario "Ulrico Hoepli", con un evento virtuale sul sito della Fondazione che sottolinea l'importanza dell'osservazione della volta celeste per la civiltà etrusca.

## FONDAZIONE PIRELLI



Attività online gratuite con prenotazione obbligatoria scrivendo a [visite@fondazionepirelli.org](mailto:visite@fondazionepirelli.org) specificando l'attività scelta e il nome e cognome dei partecipanti. Le informazioni dettagliate per partecipare saranno comunicate insieme alla e-mail di conferma della prenotazione.



Venerdì 31, ore 15

*Opere d'arte da viaggio – Laboratorio creativo online per bambini dai 6 agli 8 anni*

Un percorso interattivo dedicato ai bambini per conoscere alcuni dei tesori dell'Archivio Storico Pirelli: fotografie, bozzetti, manifesti realizzati da grandi artisti, fotografi e designer. Il laboratorio si concluderà con la realizzazione di una piccola opera d'arte da viaggio, da mettere in valigia. Durata 60 minuti circa



Venerdì 31, ore 18

*Storie di creatività al femminile – Live virtual tour*  
Una visita inedita degli spazi della Fondazione per approfondire il rapporto tra Pirelli e l'arte al femminile: designer, fotografe, scrittrici e giornaliste, ma anche testimonial del mondo del cinema, del teatro e dello sport. Ripercorriamo insieme quasi 150 anni di comunicazione visiva della "P maiuscola".  
Durata 50 minuti circa

## FONDAZIONE PRADA



Largo Isarco, 2

Orari di apertura venerdì 31, sabato 1, domenica 2: ore 10-19

Biglietto: intero 12 €, ridotto 9 €, studenti 6 €.

È necessario l'acquisto online del biglietto dal sito web <http://www.fondazioneprada.org/servizio-visitatori/>  
Visite guidate alle tre mostre temporanee, della durata di circa un'ora:

- venerdì 31, ore 16 tour della mostra "K"
  - sabato 1, ore 11 tour della mostra "Storytelling"
  - domenica 2, ore 16 tour della mostra "The Porcelain Room"
- La prenotazione è obbligatoria e deve essere effettuata tramite



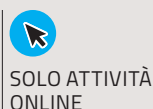
MUSEO  
SEGRETO



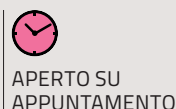
MUSEO  
INVISIBILE



MUSEO  
KIDS



SOLO ATTIVITÀ  
ONLINE



APERTO SU  
APPUNTAMENTO



VISITE  
GUIDATE



YOUTUBE  
MUSEOCITY

*l'indirizzo e-mail [visit.milano@fondazioneprada.org](mailto:visit.milano@fondazioneprada.org).  
Le prenotazioni saranno accettate fino a esaurimento  
dei posti disponibili.*

## FONDAZIONE REMO BIANCO



*Da venerdì 31, ore 11:30*

La Fondazione Remo Bianco presenta un video appositamente realizzato sulle *Sculture calde*, ideate dall'artista a partire dalla metà degli anni '60. Busti di marmo o di metallo dalle forme classicheggianti, con all'interno un'anima contemporanea composta da resistenze elettriche che ne riscaldano le superfici a una temperatura vicina a quella corporea, si completano nel rapporto con lo spettatore che, dopo aver oltrepassato il confine solitamente ben marcato tra pubblico e opera, è invitato a toccare per vivere una piacevole esperienza tattile.

## FONDAZIONE STUDIO MUSEO VICO MAGISTRETTI



*Da venerdì 31, ore 12*

Partecipa al progetto di Storie Milanesi "Vestali, Vestiti e Musei"

## FONDAZIONE TRIVULZIO



*Da venerdì 31, ore 16*

"ROSA TRIVULZIO COLLEZIONISTA: UNA TRADIZIONE DI FAMIGLIA"

Conferenza a cura di Lavinia Galli e Marino Viganò, in collaborazione con il Museo Poldi Pezzoli

## GALLERIA CAMPARI



*Attività online gratuita con prenotazione obbligatoria ([galleria@campari.com](mailto:galleria@campari.com)), specificando il giorno e l'orario della visita che si desidera seguire. Si specifica inoltre che per partecipare è necessaria la maggiore età.*



*Venerdì 31, ore 18 | sabato 1, ore 11 e ore 17*

Serie di visite gratuite online ma interattive e "accompagnate", per scoprire nel dettaglio le opere di artisti che dalla Belle Époque ai giorni nostri hanno collaborato con il brand, in un viaggio di ispirazione attraverso poster su carta, disegni, bozzetti originali, affiche, manifesti e grafiche pubblicitarie. Incontri della durata di circa 60 minuti, che si svolgeranno tramite la piattaforma Microsoft Teams Meetings. Una volta confermata la prenotazione, i visitatori riceveranno il link tramite cui poter accedere all'esperienza virtuale.

## GAM - GALLERIA D'ARTE MODERNA



Via Palestro, 16

Orari di apertura venerdì 31, sabato 1, domenica 2: ore 11-18 (ultimo ingresso ore 17). Slot di 10 persone ogni mezz'ora.

La prenotazione non è obbligatoria, ma solo consigliata.

Biglietto: intero 5 €, ridotto 3 €

*Ingresso gratuito domenica 2*

## GALLERIE D'ITALIA - PIAZZA SCALA



Piazza della Scala, 6

Orari di apertura venerdì 31, sabato 1, domenica 2: ore 11-19 (ultimo ingresso un'ora e mezza prima della chiusura)

Biglietto: intero 5 €, ridotto 3 €

Si consiglia l'acquisto online dei biglietti per assicurarti la prenotazione della visita secondo le tue necessità.



*Da venerdì 31, ore 10:30*

PERCORSI "D COME DONNA"

Accompagnati dalla dottoressa Lucia Mandressi, scopriremo alcune importanti opere, della collezione di Intesa Sanpaolo e di Fondazione Cariplo, nate tra il Settecento e l'Ottocento, che hanno come protagonista la figura femminile.



*Da domenica 2, ore 9*

"RITRATTO DELLA CONTESSA TERESA ZUMALI MARSILI COL FIGLIO GIUSEPPE"

Il Vice Direttore delle Gallerie d'Italia – Piazza Scala di Milano, Giovanni Morale, ci regala un focus importante sull'opera di Francesco Hayez, in comodato dall'Azienda Socio Sanitaria Territoriale di Lodi, ed esposta per Museo Segreto.

## GASC

### GALLERIA D'ARTE SACRA DEI CONTEMPORANEI



Via G. Terruggia, 14

Orari di apertura sabato 1, domenica 2: ore 14.30-18.30 (ultimo ingresso ore 18)

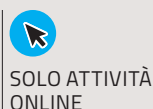
Biglietto: 5 €

*Ingresso gratuito per Abbonamento Musei*

Sarà possibile visitare sia la collezione che alcune sale decorate della villa.


Con cadenza regolare (ore 15, 16, 17), nel giardino all'italiana, una breve introduzione presenterà la collezione museale e la storia di Villa Clerici.






## LEONARDO 3 MUSEUM

Piazza della Scala (ingresso da Galleria Vittorio Emanuele)  
Orari di apertura venerdì 31, sabato 1, domenica 2: ore 11-19  
Biglietto: intero 12 €, ridotto studenti & gruppi 10 €, ragazzi & convenzioni 9 €, bambini 1€,

 *Sabato 1, ore 11:30-14-15:30-17 (durata di circa un'ora)*  
Visita guidata "ALLA SCOPERTA DI LEONARDO DA VINCI"  
Dove traeva ispirazione? Quali erano le sue tecniche pittoriche preferite? Qual è il segreto dell'Ultima Cena? Ma soprattutto chi è la Dama con l'Ermellino? È lei la donna protagonista, scopriamo insieme in che modo.  
Biglietto: intero 14 €; per i ragazzi (7-18 anni) 10 €.  
*Prenotazione consigliata sul sito [www.leonardo3.net](http://www.leonardo3.net) o scrivendo una mail a [gruppi@leonardo3.net](mailto:gruppi@leonardo3.net)*


  *Domenica 2, ore 11:30*  
Visita laboratorio "IN VOLO CON LEO", per famiglie con bambini dai 6 anni.  
Osservando le macchine volanti esposte in mostra e i reperti naturalistici che l'operatore mostrerà alle famiglie, impareremo come e perché la natura, da sempre, ha ispirato idee e progetti di Leonardo. Al termine della visita, dopo aver imparato tutto sul volo e sull'aria, sperimentiamo con la galleria del vento l'importanza delle forme aerodinamiche.  
Biglietto: 14 €.  
*Prenotazione obbligatoria sul sito [www.admaiora.education](http://www.admaiora.education) o scrivendo una mail a [prenotazioni@admaiora.education](mailto:prenotazioni@admaiora.education)*

## MAUA MUSEO ARTE URBANA AUMENTATA

 *Venerdì 31, ore 18-20*  
Biglietto: intero 8 € con prenotazione obbligatoria su Eventrite (<https://www.eventbrite.it/e/biglietti-maui-museo-city-summer-tour-112994603902>)  
MAUA torna on the road a Milano per un tour guidato fra i murales animati in realtà aumentata del quartiere Giambellino, accompagnati dalla critica d'arte ed esperta di street art Chiara Canali. Un'occasione speciale per visitare anche un'installazione urbana animata, fresca di realizzazione proprio in quella zona, firmata Bepart e altri partner.  
Per visualizzare i murales animati è necessario scaricare l'app Bepart gratuita sul proprio smartphone tramite questo link <http://api.bepart.net/app>, attivarla e inquadrare le opere davanti alle quali si farà tappa durante il tour.  
L'attività si svolgerà all'aria aperta, con trasferimenti a piedi da un murales all'altro, nel rispetto della normativa vigente sul distanziamento sociale, per cui sarà fondamentale anche la collaborazione di tutti i partecipanti.  
Per eventuali informazioni scrivere a [comunicazione@bepart.net](mailto:comunicazione@bepart.net)

*Meeting point: ore 17,45 presso la stazione San Cristoforo di Piazza Tirana, raggiungibile tramite MM4-Linea Blu o Passante ferroviario.*

## MEET DIGITAL CULTURE CENTER

 | [www.meetcenter.it](http://www.meetcenter.it) Da venerdì 31, ore 9  
MEET Digital Culture Center è il centro di cultura digitale di Milano con il supporto di Fondazione Cariplo. Mette a disposizione alcune lecture Meet the Media Guru, che dal 2014 esplora tendenze e idee di cambiamento legati al mondo dei musei e dei beni culturali in genere. Attraverso voci da tutto il mondo, MEET ha costruito un mosaico di opinioni sulle opportunità che la cultura digitale e le tecnologie aprono nella disseminazione della cultura.

- "NANCY PROCTOR": Il racconto dell'esperta di Digital Transformation, Nancy Proctor, che ha raccontato di come coinvolgere e accrescere i visitatori di mostre e musei attraverso strumenti, contenuti e format inclusivi ed esperienziali. In un secondo intervento del 2020 Proctor ha delineato il presente e il futuro dei musei fra rilevanza, sostenibilità e le opportunità offerte dalle tecnologie digitali.
- "COREY TIMPSON": Con l'esperienza designer Corey Timpson si è parlato di innovazione culturale nei musei e nelle mostre. Nella sua lecture delinea il suo approccio progettuale focalizzato verso il design inclusivo e universale per migliorare l'esperienza dei visitatori.
- Sul sito di MEET sono disponibili anche i talk di Paola Antonelli, Jeffrey Schnapp e altre figure autorevoli delle digital humanities e della cultura.

## MIC | MUSEO INTERATTIVO DEL CINEMA MIC verrà ospitato presso la sede del PAC



*Venerdì 31, ingresso ore 21*  
Presso PAC Padiglione d'Arte Contemporanea | cortile via Palestro 14, Milano  
Cinemobile Summer Tour proietta nel cortile del PAC il lungometraggio "HEART OF A DOG" di Laurie Anderson (2015), la storia che ha incantato e commosso la stampa alla Mostra del Cinema di Venezia.  
*Ingresso gratuito su prenotazione al link <https://www.cinetecamilano.it/news/cinemobile-summer-tour-2020>*



| *In streaming sul sito [www.cinetecamilano.it](http://www.cinetecamilano.it), Venerdì 31 luglio - sabato 2 agosto*  
Un appassionante excursus artistico tra i film d'arte



MUSEO  
SEGRETO



MUSEO  
INVISIBILE



MUSEO  
KIDS



SOLO ATTIVITÀ  
ONLINE



APERTO SU  
APPUNTAMENTO



VISITE  
GUIDATE



YOUTUBE  
MUSEOCITY

conservati presso l'Archivio Storico della Cineteca di Milano. Non mancherà un focus su tre figure femminili: la fotografa Vivian Maier, la collezionista Peggy Guggenheim e la regista, attrice e produttrice milanese Elettra Raggio.

#### ■ Film al costo di 3 €

1. **ALLA RICERCA DI VIVIAN MAIER:** Vivian Maier è misteriosa come tutte le persone comuni la cui vita non sembra destinata a finire in alcuna pagina di storia...
2. **PEGGY GUGGENHEIM: ART ADDICT:** Erede delle fortune della famiglia Guggenheim, Peggy è stata una figura centrale per il mondo dell'arte contemporanea...

#### ■ Film al costo di 5 €

1. **ESCHER – VIAGGIO NELL'INFINITO:** La storia del famoso artista grafico olandese M.C. Escher basata su più di 1000 lettere, diari e lezioni scritte originali...
2. **BOTERO. UNA RICERCA SENZA FINE:** Il documentario Botero, diretto da Don Millar, ci restituisce un ritratto profondo e stimolante di un artista monumentale grazie anche alle riprese originali girate in 10 città...

#### ■ Film gratuiti

1. **LA BASILICA DI SAN GALLIANO IN BRIANZA:** Rarissimo documentario che racconta uno tra i più importanti restauratori del Novecento...
2. **TESORI D'ARTE LOMBARDA:** Un interessante documentario dedicato alla storia dell'arte lombarda...
3. **MILANO CITTA' DI CULTURA:** Il film presenta Milano, città ricca di tradizioni storiche...
4. **BRERA MUSEO VIVENTE:** Bellissimo documentario dedicato agli aspetti più importanti e interessanti dell'Accademia e alla Pinacoteca di Brera...
5. **LA MORTE CHE ASSOLVE:** L'unico film sopravvissuto di Elettra Raggio è "La morte che assolve". Il film è una valida testimonianza del contributo offerto da Elettra Raggio al cinema...

## MUBA MUSEO DEI BAMBINI



## MUDEC MUSEO DELLE CULTURE



Via Tortona, 56

Orari di apertura venerdì 31, sabato 1, domenica 2: ore 11-18 (ultimo ingresso ore 17).

*Gli accessi saranno contingentati ogni 30 minuti*

*Ingresso gratuito alla collezione permanente.  
L'apertura delle mostre temporanee è rimandata a data da definirsi*

## MUFOCO MUSEO DI FOTOGRAFIA CONTEMPORANEA

Villa Ghirlanda, Via Frova, 10 - Cinisello Balsamo (MI)

Orari di apertura venerdì 31: ore 17-20, sabato 1, domenica 2: ore 10-13 e ore 14-19

*Ingresso gratuito*

Mostre temporanee:

- "FRANCO GRIGNANI. Lo spazio di una magia sorprendente"
- "CARTE DE VISITE. Un album fotografico di quartiere"
- "MARIO CATTANEO. Leggerezza di un tempo"



*Venerdì 31, ore 18*

Visita guidata alle mostre "FRANCO GRIGNANI. LO SPAZIO DI UNA MAGIA SORPRENDENTE", "CARTE DE VISITE. UN ALBUM FOTOGRAFICO DI QUARTIERE" esposte al Museo e "MARIO CATTANEO. LEGGEREZZA DI UN TEMPO" allestita in Piazza Gramsci a Cinisello Balsamo.

*Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria (servizioeducativo@mufoco.org)*



*Da sabato 1, ore 18*

"RISPECCHIAMENTO, INDAGINE CRITICA, TESTIMONIANZA. FOTOGRAFIA E FEMMINISMO NELL'ITALIA DEGLI ANNI '70" Web conference registrata per Milano MuseoCity 2020 con una selezione di testimonianze tratte dal dibattito moderato da Cristina Casero e Giovanna Calvenzi, Presidente del Museo di Fotografia Contemporanea, con alcune fotografie italiane, a partire da quelle presenti nelle collezioni del Museo. Hanno partecipato: Paola Agosti, Marina Ballo Charmet, Isabella Balena, Liliana Barchiesi, Marcella Campagnano, Paola Di Bello, Bruna Ginammi, Silvia Lelli, Paola Mattioli, Donata Pizzi, Agnese Purgatorio, Livia Sismondi.

## MUMAC MUSEO DELLA MACCHINA PER CAFFÈ



*Da venerdì 31, ore 14:30*

Una visita al museo e all'archivio MUMAC andando a scoprire la macchina per caffè e i documenti dall'archivio che dagli anni '50 hanno promosso le macchine per caffè e il caffè da esse erogato.

La visita sarà condotta

da Enrico Maltoni, co-fondatore MUMAC e collezionista, Barbara Foglia, MUMAC Manager e Cinzia Cona, Curator MUMAC.



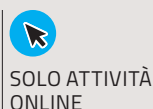
MUSEO  
SEGRETO



MUSEO  
INVISIBILE



MUSEO  
KIDS



SOLO ATTIVITÀ  
ONLINE



APERTO SU  
APPUNTAMENTO



VISITE  
GUIDATE



YOUTUBE  
MUSEOCITY

## MUSEI DEL CASTELLO SFORZESCO



Castello Sforzesco | Piazza Castello

**Museo della Pietà Rondanini - Michelangelo,  
Museo d'Arte Antica, Museo degli strumenti Musicali,  
Museo delle Arti Decorative**

Orari di apertura venerdì 31, sabato 1, domenica 2: ore 11-18  
(ultimo ingresso ore 17)

Biglietto: intero 5 €, ridotto 3 €

*Ingresso gratuito domenica 2*

Mostra: "CESARE COLOMBO FOTOGRAFIE | PHOTOGRAPHS  
1952 - 2012"

Ingresso gratuito con obbligo di prenotazione



Da venerdì 31, ore 9

### Gabinetto dei Disegni

Un percorso iconografico attraverso disegni del Cinque  
e del Seicento sulle più celebri eroine della storia antica.



Da sabato 1, ore 9

### Civica Raccolta di Stampe A. Bertarelli

Il conservatore Giovanna Mori, parlerà di un tema noto come  
"CUCCAGNA DELLE DONNE", rara declinazione, nell'ambito  
della stampa popolare, del mito del "Paese di Cuccagna"  
in cui, in maniera esplicita, il vagheggiato luogo di delizie  
è dedicato unicamente alle donne e gli uomini, quando vi sono  
ammessi, hanno un ruolo subalterno di servitori.



Da sabato 1, ore 16:30

### Museo d'Arte Antica, Museo dei mobili e delle sculture lignee, Museo delle Arti Decorative, Pinacoteca

"STORIE DI DONNE NEI MUSEI DEL CASTELLO SFORZESCO"  
Le conservatrici del Castello Sforzesco Fiorella Mattio e  
Francesca Tasso, la storica dell'arte Stella Ferrari e l'artista  
Silvia Levenson approfondiranno le opere di Museo Segreto,  
con attenzione al ruolo della donna e sui rapporti di genere  
dal Medioevo ai giorni nostri.



Da domenica 2, ore 11:30

### Civico Archivio Fotografico

Cesare Colombo fotografo. "LE ALTRE DONNE"  
A partire dalle fotografie esposte alla mostra "CESARE  
COLOMBO FOTOGRAFIE | PHOTOGRAPHS 1952-2012"  
aperta fino al 30 settembre, il conservatore Silvia Paoli,  
 presenterà alcune delle sue immagini più significative,  
dedicate all'universo femminile. Non le donne dei rotocalchi  
o delle riviste, ma le donne di tutti i giorni saranno  
al centro delle sue fotografie.

*All'interno dei Musei, accanto a ogni opera di Museo Segreto  
è disposta una scheda di presentazione e un QRCode al minivideo  
in onda su YouTube disponibile da venerdì 31, ore 9*

## MUSEO BAGATTI VALSECCHI



Da venerdì 31, ore 12

Partecipa al progetto di Storie Milanese "Vestali, Vestiti  
e Musei"

## MUSEO DEI CAPPUCCINI - MILANO



Via Antonio Kramer, 5

Orari di apertura venerdì 31: ore 15 e 16.30, Sabato 1  
e domenica 2: ore 10 | 11.30 | 15.00 | 16.30. Ingresso  
con prenotazione obbligatoria entro le ore 18 del giorno  
precedente (T. 02 77122580 e info@museodeicappuccini.it)  
*Ingresso con offerta libera*



### IL MUSEO A TU PER TU

Il tempo dell'isolamento è finito e poco a poco ritorniamo  
ad incontrarci nel Museo dei Cappuccini. Proponiamo degli  
appuntamenti per singoli o coppie con la direttrice e con  
esperti, come un invito privato e personale per conoscere  
o ritrovare il museo e i suoi capolavori.



Museo dei Cappuccini, Venerdì 31

UNA PILLOLA PARTICOLARE: Iconografia di Marta e Maria

## MUSEO DEL DUOMO

Piazza del Duomo, 12

Orario di apertura venerdì 31, sabato 1, domenica 2: ore 10-18  
Biglietti: intero € 3, ridotto € 1

### "IL DUOMO DELLE DONNE"

A partire dalla seconda metà di giugno, il percorso espositivo  
del Museo del Duomo si arricchisce di un approfondimento  
alla visita con proiezioni a parete raccontano ai visitatori  
il fondamentale contributo di alcune figure femminili nella  
storia della costruzione del Duomo.

## MUSEO DELLA MACCHINA DA SCRIVERE



Via L. F. Menabrea, 10

Orari di apertura venerdì 31, domenica 2: ore 10.30-14  
e ore 15-19, sabato 1: ore 10:30-14 e ore 15-16

*Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria (T. 347 8845560)*



Visite guidate a ciclo continuo, i bambini che parteciperanno  
avranno la possibilità di esercitazione su macchine da scrivere  
d'epoca.





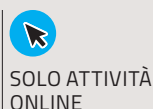
MUSEO  
SEGRETO



MUSEO  
INVISIBILE



MUSEO  
KIDS



SOLO ATTIVITÀ  
ONLINE



APERTO SU  
APPUNTAMENTO



VISITE  
GUIDATE



YOUTUBE  
MUSEOCITY

Conferenza "I TALENTI DELLE DONNE" con Umberto Di Donato su Camilla Cederna: donna coraggio, giornalista.  
Sabato 1, ore: 17-19

## MUSEO DELLA PERMANENTE SOCIETÀ PER LE BELLE ARTI ED ESPOSIZIONE PERMANENTE



Da domenica 2, ore 9

Il Museo della Permanente dedica al tema della donna nell'arte una rassegna virtuale (video) di opere incentrate sulla ritrattistica femminile dai primi del '900 alla fine degli anni '60.

## MUSEO DEL NOVECENTO



Ingresso in via Marconi 1

Orari di apertura venerdì 31, sabato 1, domenica 2: ore 11-18  
(ultimo ingresso ore 17)

Biglietto: intero 5 €, ridotto 3 €.

*La durata massima prevista per la visita è di due ore.*

*Per accedere al museo è consigliata la prenotazione online,  
visto il numero limitato di visitatori ammessi.*



Da sabato 1, ore 9

Visita alla mostra "L'INTELLIGENZA NON HA SESSO. ADRIANA BISI FABBRI E LA RETE DELLE ARTI. (1900-1918)", progettazione e realizzazione a cura del corpo custodi Polo Arte Moderna e Contemporanea

## MUSEO DEL PROFUMO



Via Messina, 55

Attività venerdì 31 luglio, sabato 1 e domenica 2 agosto: ore 15  
Prenotazione obbligatoria (museodelprofumo@virgilio.it,  
tel. 349 6901045)

Contributo volontario per la visita guidata € 30 ogni visitatore  
Un viaggio attraverso le Storie, i Miti, le Leggende che hanno caratterizzato la Profumeria dell'800 e del '900.

I flaconi di Profumo realizzati da grandi artisti che hanno operato per la Profumeria, da Carlo Scarpa a Fulvio Bianconi, da Salvador Dalí a René Lalique. Per scoprire un tema rimasto 'nascosto' nelle pieghe della Storia.

## MUSEO DIOCESANO CARLO MARIA MARTINI

Ingresso da Corso di Porta Ticinese, 95

Orari apertura venerdì 31, sabato 1, domenica 2: ore 18-20

Biglietto: ingresso alla mostra e consumazione  
al Chiostro Bistrot € 10

Apertura serale solo per mostre temporanee:

- "INGE MORATH. LA VITA. LA FOTOGRAFIA", a cura di Brigitte Blüml – Kaindl, Kurt Kaindl, Marco Minuz.
- "GAUGUIN, MATISSE, CHAGALL. LA PASSIONE NELL'ARTE FRANCESE DAI MUSEI VATICANI", a cura di Nadia Righi e Micol Forti.

*Avviso per le persone con problemi di deambulazione: in orario serale non è possibile accedere agli ascensori e alla mostra al primo piano. Ci scusiamo per il disagio. In orario serale non è possibile accedere con Abbonamento Musei Lombardia*

## MUSEO DI STORIA NATURALE DI MILANO

Corso Venezia, 55

Orari di apertura venerdì 31, sabato 1, domenica 2: ore 11-18  
(ultimo ingresso un'ora prima della chiusura)

Biglietto: intero € 5, ridotto € 3, under 18 ingresso gratuito.

La prenotazione online è caldamente consigliata  
(<https://museicivimilano.vivaticket.it/eng/event/museo-di-storia-naturale/148311>)

La prenotazione dà diritto alla visita per lo slot prenotato.  
Il biglietto presso la cassa è acquistabile se vi è capienza nello slot al momento.

*Ingresso gratuito domenica 2*



Da sabato 1, ore 9

- "ANTONIETTA PIAZZOLI PERRONI E GERMANA POZZI MONTANDON, DUE COLLEZIONI NATURALISTICHE AL FEMMINILE."

Il conservatore Mami Azuma, racconta in video la mostra prevista per marzo in cui si sarebbero dovuti esporre una selezione di fogli dell'erbario di A. Piazzoli Perroni (1894-1990) e alcuni esemplari significativi della collezione entomologica di G. Pozzi Montandon (1900 – 1984), costituita principalmente da Lepidotteri esotici.

- "OMAGGIO ALL'ILLUSTRATRICE INGLESE ELIZABETH COXEN GOULD"

Il conservatore Marina Santi Amantini ci conduce alla scoperta di tavole riccamente illustrate, tra le quali in particolare le litografie a colori di ornitologia, omaggio all'illustratrice inglese Elizabeth Coxen Gould, che con grande precisione rappresenta gli uccelli nel loro ambiente naturale.

## MUSEO FRATELLI COZZI



Da domenica 2, ore 9

Eleganza, classe, bellezza degli accostamenti tra donne e automobili tra la fine degli anni '50 e la metà degli anni '60, evocano lo stile della Dolce Vita felliniana.

Fotografie quadrate, personaggi famosi, legati a un marchio. Instagram non si sarà forse ispirata a queste immagini?



MUSEO  
SEGRETO



MUSEO  
INVISIBILE



MUSEO  
KIDS



SOLO ATTIVITÀ  
ONLINE



APERTO SU  
APPUNTAMENTO



VISITE  
GUIDATE



YOUTUBE  
MUSEOCITY

## MUSEO MARTINITT E STELLINE



Corso Magenta, 57

Orari di apertura venerdì 31, sabato 1: ore 10:30-18:30  
(ultimo ingresso ore 18)

*Ingresso gratuito*

Conferenza "QUANDO GLI UOMINI NON DECISERO PIÙ  
PER LE DONNE, TRA AUSTRIACI E PIEMONTESE STORIA  
DELL'AUTORIZZAZIONE MARITALE"

Il codice Pisanelli del 1865, primo codice civile dell'Italia unita, retrocesse le donne in una situazione di inferiorità giuridica, che si protrasse per ben 54 anni, sino all'abrogazione con la legge 1176 del 1919. Verranno proposte alcune riflessioni sul lungo cammino dell'emancipazione femminile.

Per partecipare alla conferenza è obbligatorio prenotarsi telefonando allo 0243006522 o inviando una mail a [museo@pioalbergotrivulzio.it](mailto:museo@pioalbergotrivulzio.it)

## MUSEO MONDO MILAN

Via Aldo Rossi, 8

Orari di apertura venerdì 31, sabato 1, domenica 2: ore 10-18  
Biglietto: intero 15 €, ridotto 12 € (sotto i 14 anni e over 65), pacchetto famiglie 30 € (due adulti e un bambino)



*Da sabato 1, ore 14*

"A DAY WITH...GIACINTI E JANE"

Dalla stagione 2018/2019 il Milan ha istituito, nel suo organico sportivo, la Prima Squadra femminile. Museo Mondo Milan ha voluto partecipare all'edizione 2020 di Milano Museo City con un video che porta il tifoso e l'appassionato alla scoperta di due delle figure più rappresentative della squadra: il capitano Valentina Giacinti e la centrocampista sudafricana Refiloe Jane.

## MUSEO NAZIONALE SCIENZA E TECNOLOGIA L. DA VINCI



Via San Vittore, 21

Orari di apertura venerdì 31, sabato 1, domenica 2: ore 10-19  
Biglietto: intero 10 €, ridotto 7,50 €

## MUSEO POLDI PEZZOLI



Via Manzoni, 12

Orari di apertura sabato 1, domenica 2: ore 14.30-18  
Biglietto: intero 14 €, ridotto 10 € (over 65 - convenzioni), ridotto 6 € (11-18 anni e studenti under 26)



*Da venerdì 31, ore 12*

Partecipa al progetto di Storie Milanesi "Vestali, Vestiti e Musei"



*Da venerdì 31, ore 16*

Conferenza "ROSINA TRIVULZIO (1800-1859) E L'EDUCAZIONE ALLA BELLEZZA" a cura di di Lavinia Galli e Marino Viganò  
Rosina Trivulzio fu una famosa collezionista di scultura contemporanea, in particolare delle opere di Lorenzo Bartolini e della famosa Fiducia in Dio.

Il racconto ripercorre tutte le sue committenze di arti decorative, pittura e scultura e mette in evidenza l'attività collezionistica di Gian Giacomo Poldi Pezzoli (1822-1879) fondatore del museo.

## MUSEO STORICO ALFA ROMEO



Viale Alfa Romeo - Arese (MI)

Orari di apertura sabato 1, domenica 2: ore 10-18  
Biglietto: intero 12 €, ridotto over 65 e gruppi 10 €, bambini da 5 a 18 anni: 5 €, *bambini fino a 5 anni: gratuito*



*Sabato 1 e domenica 2: ore 10 | 12 | 14 | 16*

Visite guidate di 90' ai depositi che ospitano la Collezione Alfa Romeo, solitamente chiusi al pubblico: qui si trovano altre 150 auto, motori, chassis, trofei e altri materiali che raccontano capitoli meno noti dei 110 anni di storia del Marchio.

Le visite guidate hanno un costo individuale di 6 € oltre al biglietto di ingresso. È necessaria la prenotazione scrivendo a [collezione@museoalfaromeo.com](mailto:collezione@museoalfaromeo.com)



*Domenica 2, ore 16*

*Attività gratuita compresa nel biglietto di ingresso*

Caccia al tesoro della durata di un'ora e mezzo per piccoli gruppi e su prenotazione ([collezione@museoalfaromeo.com](mailto:collezione@museoalfaromeo.com)). È adatta ai bambini, ma non solo.



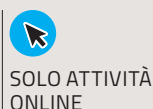
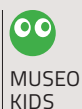
*Da sabato 1, ore 9*

1. COLORE: una guida all'esposizione allestita con materiali del Centro Documentazione, che ripercorre la storia del colore nel corso dei decenni e il ruolo della stilista Iole Veneziani
2. OLDTIMER: Rossella Guasco, Head of Color & Material di FCA EMEA Design, spiega come la gamma colori 2020 di Alfa Romeo tragga ispirazione dalla storia del marchio



*Da domenica 2, ore 16*

1. COLLEZIONE: i depositi del Museo, dove vengono conservate oltre 150 auto, modelli, trofei, motori e oggetti. Eccezionalmente visitabile, su prenotazione



2. CENTRO DOCUMENTAZIONE ALFA ROMEO: il luogo che custodisce 110 anni di storia del marchio: documenti, foto, video, disegni originali, registri di produzione e molto altro (consegnato)

## MUSEO TEATRALE ALLA SCALA



L.go Ghiringhelli, 1

Orari di apertura venerdì 31, sabato 1, domenica 2:  
ore 11-13.30 (ultimo ingresso ore 13), ore 14.30-19.00  
(ultimo ingresso ore 18.30)

Biglietto: intero: 9 €, ridotto 6 € con prenotazione obbligatoria  
([www.museoscala.org](http://www.museoscala.org))

*Ingresso gratuito sabato 1*

Mostra "NEI PALCHI DELLA SCALA. STORIE MILANESI"

La mostra, a cura di Pier Luigi Pizzi, racconta l'evoluzione del pubblico del Teatro, dalla sua fondazione fino al 1920, quando ai palchettisti si sostituirono gli abbonati.

Una storia prestigiosa che attraversa tutte le trasformazioni della società italiana degli ultimi due secoli, a conferma di quanto la Scala sia sempre stata un punto di riferimento, il centro della cultura e del costume del nostro Paese.



*Da venerdì 31, ore 13:30*

Guardate il video per farvi guidare alla scoperta della meravigliosa storia della proprietà dei palchi del Teatro alla Scala, dal 1778 sino al 1920.



*Da domenica 2, ore 13:30*

"TRECCANI WEBINAR - NEI PALCHI DELLA SCALA"

Per celebrare la riapertura della mostra "Nei palchi della Scala. Storie milanesi", Treccani presenta al suo pubblico un dialogo tra Donatella Brunazzi, Direttore Operativo del Museo Teatrale alla Scala e il critico musicale Sandro Cappelletto.

## MUSEO ZAMBON



*Da venerdì 31, ore 17*

Un'inedita video-intervista del Presidente Elena Zambon, che racconta in prima persona la storia della famiglia e dell'azienda, riuscendo a trasmettere, in 3 minuti, l'impegno e la passione di 114 anni di storia, custodita dal 2008 tra le mura del Museo Zambon.

## MUTEF | MUSEO DEL TEATRO DI FIGURA



*Da sabato 1, ore 14:30*

In attesa dell'apertura del MuTeF – Museo del Teatro di Figura, la Compagnia Carlo Colla & Figli/Associazione

Grupporiani, ha realizzato un viaggio alla scoperta di ciò che il museo proporrà, racchiudendo al suo interno gli archivi storici, i laboratori artigianali, la formazione e lo spettacolo come momento riassuntivo di un processo creativo che coinvolge diverse forme di arte.

All'interno di questo luogo saranno possibili diversi itinerari tematici e quello che vogliamo presentare con MuseoCity riguarda la figura femminile, raccontata attraverso una selezione di materiali e di momenti teatrali sottolineati dalle parole di Eugenio Monti Colla, che guideranno lo spettatore dando un'anticipazione di quello che potranno essere le visite tematiche all'interno della futura realtà museale.

## PAC | PADIGLIONE D'ARTE CONTEMPORANEA

Via Palestro, 14

"PERFORMING PAC. MADE of SOUND"

31 luglio, 1 e 2 agosto h 11-20 (ultimo ingresso 18:45)

*Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria  
([info@pacmilano.it](mailto:info@pacmilano.it))*

Il PAC ricostruisce con documenti e fotografie dall'archivio l'antologica del 2003 "The Record of the Time" dedicata a Laurie Anderson, mostrando per la prima volta il video della performance "Duets on Ice" realizzata dall'artista newyorkese in occasione dell'opening. Il percorso si sviluppa poi attraverso i lavori video di 5 artisti che utilizzano suono e musica nella loro ricerca.

*Venerdì 31, ore 21:30*

PROIEZIONE DEL FILM "HEART OF A DOG"

DI LAURIE ANDERSON

*Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria (<https://www.cinetecamilano.it/news/cinemobile-summer-tour-2020>)*

Grazie alla collaborazione con la Cineteca di Milano e il suo Cinemobile Summer Tour, sarà proiettato nel cortile del PAC il lungometraggio "Heart of a Dog" di Laurie Anderson (2015), la storia che ha incantato e commosso la stampa alla Mostra del Cinema di Venezia. Un viaggio intimo e delicato in compagnia dell'amata cagnetta Lolabelle, una riflessione multimediale sul significato della memoria, della perdita e dell'amore.

## PALAZZO MORANDO COSTUME MODA IMMAGINE

Via Sant'Andrea, 6

Orari di apertura venerdì 31, sabato 1, domenica 2: ore 11-18  
(ultimo ingresso ore 17)

*Ingresso gratuito*



*Da venerdì 31, ore 13*

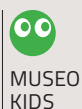
Per Museo Segreto il conservatore Ilaria De Palma presenta il ritratto della contessa che nel 1945, priva di eredi diretti,



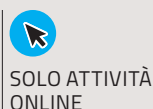
MUSEO  
SEGRETO



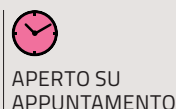
MUSEO  
INVISIBILE



MUSEO  
KIDS



SOLO ATTIVITÀ  
ONLINE



APERTO SU  
APPUNTAMENTO



VISITE  
GUIDATE



YOUTUBE  
MUSEOCITY

donò alla Città di Milano il suo palazzo e la sua collezione. Palazzo Morando non conserva alcun ritratto della contessa ma, grazie alla collaborazione con la Fondazione Morando Bolognini di Sant'Angelo Lodigiano, negli scorsi mesi è stato possibile ammirare l'imponente tela di Vittorio Corcos in cui la contessa, donna di grande cultura, è ritratta in un elegante abito nero con una splendida collana di perle.

## PALAZZO MORIGGIA MUSEO DEL RISORGIMENTO



Via Borgonuovo, 23  
Orari di apertura venerdì 31, sabato 1, domenica 2: ore 11-18  
(ultimo ingresso ore 17)  
*Ingresso gratuito*

## PALAZZO REALE



Piazza del Duomo, 12  
Orari di apertura venerdì 31, sabato 1, domenica 2:  
ore 11-19.30 (ultimo ingresso un'ora prima della chiusura)  
*Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria*  
([www.palazzorealemilano.it](http://www.palazzorealemilano.it))

Mostra "ROBERTO COTRONEO. NEL TEATRO DELL'ARTE"  
a cura di Denis Curti presso Appartamento dei Principi  
Le sale di un museo d'arte prevedono un pubblico  
che guarda le opere, ma non un pubblico che osserva  
un pubblico.  
Eppure nel teatro dell'arte la scena non è quella dell'opera  
ma del pubblico. Così in un museo le opere d'arte che  
interagiscono tra loro, lo spazio espositivo si fa teatro,  
i visitatori alterano gli equilibri con i loro movimenti  
e alla fine un fotografo somma tutto in un'intenzione  
fotografica.

## PARCO ARCHEOLOGICO DELL'ANFITEATRO ROMANO E ANTIQUARIUM "ALDA LEVI"



Via E. De Amicis, 17  
Orari di apertura venerdì 31, ore: 9.30 - 16  
*Ingresso gratuito*

Sarà possibile visitare la mostra già in programma  
per marzo "FASCINO SENZA TEMPO. LA BELLEZZA  
FEMMINILE NEI SECOLI" in cui è esposto anche il pezzo  
proposto per Museo Segreto

## PINACOTECA DI BRERA



Via Brera, 28  
Orari di apertura venerdì 31 e sabato 1: ore 9.30-18.30  
(ultimo ingresso ore 17),  
domenica 2 agosto: ore 14.30-18.30 (ultimo ingresso ore 17)  
*Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria*  
([www.pinacotecabrera.org](http://www.pinacotecabrera.org))

## SPAZIO TADINI



*Da venerdì 31, ore 12*  
Partecipa al progetto di Storie Milanesi "Vestali, Vestiti  
e Musei"

## STUDIO MUSEO FRANCESCO MESSINA



Via San Sisto, 4/A  
Orari di apertura venerdì 31, sabato 1, domenica 2: ore 11-18  
(ultimo ingresso 17.30)  
*Ingresso gratuito*



*Da venerdì 31, ore 12*  
Partecipa al progetto di Storie Milanesi "Vestali, Vestiti  
e Musei"

## TRIENNALE MILANO MUSEO DEL DESIGN ITALIANO

Viale E. Alemagna, 6  
Orari di apertura venerdì 31: ore 17- 21.30, sabato 1 e  
domenica 2: ore 11.30-21.30 (ultimo ingresso alle ore 20.30)  
*Ingresso gratuito al Museo del Design Italiano e al Giardino*

- Il Museo del Design Italiano presenta in un allestimento permanente una selezione dei pezzi più iconici e rappresentativi del design italiano, parte dei 1.600 oggetti della Collezione di Triennale. Le opere sono organizzate in ordine cronologico e sono accompagnate da approfondimenti su storia, poetica e contesto in cui l'opera sono state progettate.
- "TRIENNALE ESTATE. UN GIARDINO DI VOCI E COLORI"  
Un progetto rivolto alla città, per tornare a vivere la cultura insieme. 4 mesi di programmazione, fino al 30 settembre, un ricco calendario di incontri, proiezioni, lecture, cabaret, eventi live, festival, attività per bambini e ragazzi.
- Venerdì 31, ore 18.30  
"CITTÀ EX POST", Incontro Milano Urban Center – Idee per Milano 2020



MUSEO  
SEGRETO



MUSEO  
INVISIBILE



MUSEO  
KIDS



SOLO ATTIVITÀ  
ONLINE



APERTO SU  
APPUNTAMENTO



VISITE  
GUIDATE



YOUTUBE  
MUSEOCITY

Città ex-post di untitled architecture si propone come laboratorio di sintesi a priori sulle tipologie di spazi e oggetti post-pandemici (l'unico nato prima del Covid-19), con l'intento di stimolare una nuova cultura dei luoghi pubblici, che guardi al mondo partendo da Milano.

- Venerdì 31, ore 19 e 21.30  
FOG Vol. 1 | We Are Müesli WER IST WER Z  
Evento a pagamento, per maggiori informazioni e per acquistare il biglietto: [triennale.org](http://triennale.org)  
WER IST WER Z è la versione in live streaming di WER IST WER, la singolare escape room progettata da We Are Müesli, ispirata al trentennale della caduta del Muro di Berlino. Connesso con un operatore dello SCHLOSS (il kafkiano "Servizio di Chiarificazione della Lealtà e dell'Orientamento per la Sicurezza dello Stato") il partecipante verrà sottoposto a un misterioso "Test di Conformità". Un'esperienza interattiva in prima assoluta che coniuga gioco, narrazione e ricerca storica.

#### PROIEZIONI CINEMA ARIANTEO

Cinema Biglietti acquistabili online su [spaziocinema.info](http://spaziocinema.info)  
Biglietto: intero: € 7,50, ridotto € 5,50, ridotto Amici del Cinema € 4,50

- Venerdì 31 luglio, ore 21.30: *Gli anni più belli* di G. Muccino con M. Ramazzotti, P. Favino - Italia - 129'
- Sabato 1 agosto, ore 21.15: *Matthias e Maxime* di X. Dolan con X. Dolan e G. D'Almeida Freitas - Canada - 119'
- Domenica 2 agosto, ore 21.15: *Hammamet* di G. Amelio con P. Favino, R. Carpentieri - Italia - 126'

#### VENERANDA BIBLIOTECA AMBROSIANA



Piazza Pio XI, 2

Orari di apertura venerdì 31: ore 18-21, sabato 1, domenica 2: ore 14-19

Biglietto: intero € 7 (+€ 1.50 prevendita)

Per assicurare la migliore esperienza di visita, la prenotazione online è caldamente consigliata tramite il sito [www.ambrosiana.it](http://www.ambrosiana.it)

#### Mostra "AUTOGRAFI FEMMINILI DALLE COLLEZIONI DELL'AMBROSIANA"

Accanto agli autografi di Lucrezia Borgia troveranno spazio altri documenti dalle collezioni della Biblioteca, di mano di figure femminili di rilievo: da Suor Maria Virginia de Leyva – la Monaca di Monza dei Promessi Sposi – a Gaetana Agnesi, fino ad Alda Merini.

#### VILLA NECCHI CAMPIGLIO | FAI



Via Mozart, 14

Orari di apertura venerdì 31, sabato 1, domenica 2: ore 10-18.

Biglietto: intero 14 €, gratuito per gli iscritti FAI, studenti 7 €  
La prenotazione alle visite "ordinarie" della villa avviene on line ([www.villanecchicampiglio.it](http://www.villanecchicampiglio.it))

Sabato 1, ore 11-15

TOUR DEDICATO ALLA COLLEZIONE DONATA ALLA VILLA DA CLAUDIA GIAN FERRARI

Biglietto: intero € 14, gratuito per gli iscritti FAI, 7 € studenti.  
Attività con prenotazione obbligatoria max 6 partecipanti ([fainecchi@fondoaambiente.it](mailto:fainecchi@fondoaambiente.it))

Una storia eccezionale, quella della gallerista milanese Claudia Gian Ferrari che, ancora in vita, volle donare le splendide opere della sua collezione privata a Villa Necchi Campiglio. La visita permetterà di approfondire e conoscere da vicino le straordinarie opere di artisti quali Mario Sironi, Giorgio Morandi, Giorgio de Chirico, Arturo Martini, Adolfo Wildt e molti altri del Novecento italiano.

#### WOW SPAZIO FUMETTO



Viale Campania, 12

Orari di apertura venerdì 31: ore 15-19, sabato 1 e domenica 2: ore 15-20

Ingresso gratuito



## Indice

- 1 Acquario e Civica Stazione Idrobiologica
- 1 Archivio Alberto Zilocchi
- 1 Archivio Giovanni Sacchi
- 1 Archivio Paolo Ghilardi
- 1 Archivio Rachele Bianchi
- 1 Archivio Storico Fondazione Fiera Milano
- 2 Archivio Vincenzo Agnetti
- 2 Armani / Silos
- 2 Archivio Atelier Pharaïldis Van den Broeck
- 2 Associazione Amici di Lalla Romano
- 2 Associazione per la scultura Mario Negri
- 2 BIG - Borsa Italiana Gallery
- 2 Casa della memoria
- 2 Casa del Manzoni
- 2 Casa Museo Boschi Di Stefano
- 3 CASVA | Centro Alti Studi sulle Arti Visive del Comune di Milano
- 3 Centro artistico Alik Cavaliere
- 3 Civico Museo Archeologico Monastero Maggiore di San Maurizio
- 3 Collezione Branca
- 3 Fondazione Achille Castiglioni
- 3 Fondazione Adolfo Pini
- 3 Fondazione Arnaldo Pomodoro
- 4 Fondazione Ca' Granda
- 4 Fondazione Corrente
- 4 Fondazione Federica Galli
- 4 Fondazione Franco Albini
- 4 Fondazione Luigi Rovati
- 4 Fondazione Pirelli
- 4 Fondazione Prada
- 5 Fondazione Remo Bianco
- 5 Fondazione Studio Museo Vico Magistretti
- 5 Fondazione Trivulzio
- 5 Galleria Campari
- 5 GAM | Galleria d'Arte Moderna
- 5 Gallerie d'Italia - Piazza Scala
- 5 GASC | Galleria d'Arte Sacra dei Contemporanei
- 6 Leonardo 3 Museum
- 6 MAUA | Museo Arte Urbana Aumentata
- 6 MEET Digital Culture Center
- 6 MIC | Museo Interattivo del Cinema
- 7 MUBA | Museo dei Bambini
- 7 MUDEC | Museo delle Culture
- 7 MUFOCO | Museo di Fotografia Contemporanea
- 7 MUMAC | Museo della Macchina per caffè di gruppo Cimbali
- 8 MUSEI DEL CASTELLO SFORZESCO  
Civico Archivio Fotografico  
Gabinetto dei Disegni  
Museo d'Arte Antica, Museo degli strumenti Musicali,  
Museo delle Arti Decorative e Museo della Pietà  
Rondanini - Michelangelo
- 8 Museo Bagatti Valsecchi
- 8 Museo dei Cappuccini - Milano
- 8 Museo del Duomo
- 8 Museo della macchina da scrivere
- 9 Museo della Permanente Società per le Belle Arti ed Esposizione Permanente
- 9 Museo del Novecento
- 9 Museo del Profumo
- 9 Museo Diocesano Carlo Maria Martini
- 9 Museo di Storia Naturale di Milano
- 9 Museo Fratelli Cozzi
- 10 Museo Martinitt e Stelline
- 10 Museo Mondo Milan
- 10 Museo Nazionale Scienza e Tecnologia L. da Vinci
- 10 Museo Poldi Pezzoli
- 10 Museo Storico Alfa Romeo
- 11 Museo Teatrale alla Scala
- 11 Museo Zambon
- 11 MuTeF | Museo del Teatro di Figura
- 11 Padiglione d'Arte Contemporanea PAC
- 11 Palazzo Morando | Costume Moda Immagine
- 12 Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento
- 12 Palazzo Reale
- 12 Parco archeologico dell'Anfiteatro romano e Antiquarium "Alda Levi"
- 12 Pinacoteca di Brera
- 12 Spazio Tadini
- 12 Studio Museo Francesco Messina
- 12 Triennale Milano - Museo del Design Italiano
- 13 Veneranda Biblioteca Ambrosiana
- 13 Villa Necchi Campiglio | FAI
- 13 WOW Spazio Fumetto



In collaborazione con



Con il contributo di



Con il supporto di



Innovation Partner



Media Coverage

