

**il Museo che SUONA!
duo Gavanna Arcari**

Museo degli Strumenti Musicali
del Castello Sforzesco di Milano
domenica 7 agosto 2016, ore 16
ingresso gratuito

*previo ritiro del biglietto d'ingresso al Museo
Ingresso consentito fino ad esaurimento dei posti disponibili
(è possibile prenotare il posto - Info @levocidellacitta.it)*

Laura Arcari, chitarra
Lorenzo Gavanna, flauto

Programma

A. Vivaldi (1678 – 1741)
Sol da te, mio dolce amore.
da "Orlando Furioso"

A. Piazzolla (1921-1992)
Histoire Du Tango

M. Ravel (1875-1937)
Piece En Forme de Habanera

J. Rodrigo (1901 – 1999)
Serenata Al Alba Del Dia

P. de Sarasate (1844 -1908)
Zigeunerweisen

A. Thomas (1811-1896)
Fantasia su "La Traviata" di G. Verdi

LORENZO GAVANNA - Diplomato, sotto la guida del Maestro Raffaele Trevisani, presso il Conservatorio G. Verdi di Milano. Dal 2005 partecipa alle Masterclass di perfezionamento del M.° Raffaele Trevisani presso la Villa Bernocchi - Premeno (VB) e dal 2008 partecipa anche alle Masterclasses del M.° Sir James Galway. Attualmente segue il corso di perfezionamento tenuto dal M.° Raffaele Trevisani presso la Civica Scuola di Musica di Milano. Ha partecipato al corso di Perfezionamento di Musica da Camera presso l'Istituto IES di Milano. Presentando diverse formazioni cameristiche ha suonato, inoltre, per il Comune di Milano, e per concerti presso la Civica Scuola di Musica in occasione della rassegna "Notturmi Musicali". Si è esibito in alcune delle più prestigiose sale del Comune di Milano e provincia quali la sala Verdi del Conservatorio G. Verdi di

Milano, il Teatro dal Verme, l'Auditorium Lattuada, l'Auditorium Bicocca, la Sala Merlata presso il Castello Sforzesco di Milano, il Teatro San Pio di Uboldo (VA). Ha partecipato al festival della letteratura di Cremona "Le corde dell'anima 2011" accompagnando con brani di musica classica la presentazione del libro della scrittrice Chicca Gagliardo "Gli occhi degli alberi". Nel Giugno 2011 ha suonato in occasione della rassegna Fringe del MiTo Festival. Ha inoltre collaborato come primo flauto con la BicOrchestra - Orchestra dell'Università Bicocca di Milano. Nel 2015 ha collaborato in diverse occasioni, ricoprendo il ruolo di flauto solista, con l'orchestra Petite Société. All'attività concertistica affianca l'attività didattica ricoprendo il ruolo di insegnante presso la scuola "Ricordi Music School - La Nuova Musica" di Milano. Nell'Agosto 2010 ha partecipato alla "The James Galway International Flute Convention and Masterclass" e gli è stata assegnata in premio una testata Emanuel Flutes, in argento con caminetto in oro 14k.

LAURA ALESSANDRA ARCARI - Intraprende gli studi chitarristici frequentando la Scuola media ad indirizzo musicale sotto la guida del M.° Giuliana Ferrieri. Nel 2005 partecipa al Concorso Nazionale riservato alle Scuole Medie Statali ad indirizzo musicale dove vince il secondo premio nella sezione "chitarra" e il primo premio nella sezione "libere formazioni" presentandosi all'interno di un sestetto. Dal 2006 frequenta il Corso di Chitarra presso la Civica Scuola di Musica di Milano tenuto dal Maestro Vittorio Casagrande. Dal 2008 al 2010 ha partecipato ai Corsi estivi di chitarra a cura dei Maestri Casagrande, Coppi, Mari e Muneratto presso Oleggio e Borgosesia. Attualmente frequenta il secondo anno del Triennio Accademico AFAM presso la Civica Scuola di Musica di Milano. Presentandosi nella formazione cameristica flauto e chitarra ha suonato in occasione di diversi eventi tra i quali il "Festival dei Beni Confiscati" e la rassegna Step Art Fair presso la Fabbrica del Vapore. Inoltre, ha presso la Civica Scuola di Musica in occasione della rassegna "Notti Trasfigurate". Si è esibita in alcune tra le più prestigiose sale del Comune di Milano, la Sala delle Merlate presso Il Castello Sforzesco e, collaborando con l'Orchestra di Chitarre Regionale Lombarda presso la sala Verdi del Conservatorio G. Verdi di Milano. All'attività concertistica affianca l'attività didattica ricoprendo il ruolo di insegnante di chitarra classica presso la scuola elementare "Cesare Battisti" di Milano. Suona una chitarra Vailati.

informazioni e prenotazioni
02 3966 3547
info@levocidellacitta.it